



*Fot. Patrycja Matera*



*Fot. Halina Markowska - Budniak*

## **KOMUNIKAT (1)**

### **Wyniki konkursu „Owady pracujące w obiektywie”**

*Pionki 06.011.2020r*



*Fot. Halina Pedrycz*



*Fot. Natalia Mika*

Komisja Konkursowa w składzie:

**Jacek Tabor** (*M-ŚTO*, przyrodnik, podróżnik)

**Radosław Gwóźdź** (*Influence*, fotograf przyrody, podróżnik)

**Witold Strużyński** (*SGGW Warszawa*, naukowiec, specjalista - zwierzęta bezkręgowce)

Na konkurs organizowany przez Mazowiecko – Świętokrzyskie Towarzystwo Ornitologiczne pod patronatem wiceprezesa Enea Wytwarzanie Sp. z o.o. – Marcina Łukasiewicza, współfinansowany przez Fundację Enea, wpłynęło 107 prac od 30 osób.

Dominowały prace osób dorosłych. W kategorii osób dorosłych przyznano 1 miejsce pierwsze, 2 miejsca drugie oraz 2 miejsca trzecie. Młodzież starsza reprezentowana była przez 1 osobę. Wśród dzieci i młodzieży ze szkół podstawowych postanowiono przyznać pojedyncze nagrody dla 1, 2, 3 miejsca oraz 1 wyróżnienie.

## WYNIKI

### Kategoria osoby dorosłe:

- 1 miejsce – Biedronka żerująca na mszycach (Autor: **Wanda Laskowska**)
- 2 miejsce – Pszczoły pracujące w ulu (Autor: **Jerzy Wojtkowski**)
- 2 miejsce - Trzmiel zapylający pierwiosnkę. (Autor: **Anna Kielich**)
- 3 miejsce – Praca na straży mrowiska. (Autor: **Grzegorz Wojciechowski**)
- 3 miejsce - Pszczoła miodna i efekt jej pracy w koszyczkach (Autor: **Stefania Kowaluk**)

Z uwagi na dużą liczbę nadesłanych prac, często równoważnych, cennych, wprowadzono dodatkową kategorię w postaci wyróżnienia wśród osób dorosłych.

### Wyróżnienia:

- Pszczoła samotnica na astrze (Autor: **Wacław Laskowski**)
- Rusałka pawik na jeżówce purpurowej (Autor: **Barbara Gontarek**)
- Błonkówka z rodziny osowatych (Autor: **Andrzej Kozłowski**)
- Chrzęszcz obsypany pyłkiem służącym do zapylania (Autor: **Wojciech Domagała**)
- Pasikonik zielony w nietypowym środowisku (Autor: **Barbara Nabożny - Adamiec**)
- Rusałka kratkowiec (Autor: **Jelena Jasek**)
- Pszczoła miodna zapylająca kwiatostan maliny (Autor: **Joanna Budniak**)
- Efekt pracy mrówek rudnic - mrowisko (Autor: **Filip Mozer**)
- Czatuja ważka (Autor: **Sławomir Sałaciński**)

#### Kategoria szkoły ponadpodstawowe:

1 miejsce – Modraszek ikar (Autor: **Kamil Skawiński**), Czerwończk na wrzosowisku (Autor: **Kamil Skawiński**)

#### Kategoria szkoły podstawowe:

1 miejsce – Osy pracujące przy budowie swojego gniazda. (Autor: **Michał Seredyn**)

2 miejsce – Bielinek pracujący przy zapylaniu kwiatów (Autor: **Natalia Mika**)

3 miejsce - Pszczołą miodna i trzmiel na aksamitce (Autor: **Julia Wiktorja Seredyn**)

Wyróżnienie - Polowiec szachownica na lawendzie (Autor: **Nina Kwaśnik**)

#### **Komentarz i ocena ogólna**

Nadesłane prace dobrze i w sposób adekwatny odpowiadały założeniom konkursu, wiele prac pokazywało owady „świadczące” i wykonujące konkretną pracę. Były to najczęściej działania owadów zapylających, zbierających pyłek, nektar (motyle, pszczoły, trzmiele, chrząszcze). Zwycięską pracą okazało się zdjęcie biedronki, która walczy z mszycami przez co pozwala na utrzymanie równowagi w przyrodzie ograniczając uciążliwość mszyc w rolnictwie, ogrodnictwie.

Uczestnicy wykazali się także dużą odwagą i determinacją fotografując owady społeczne uzbrojone w żądła – wyróżniają się tutaj gniazda pszczół, os, szerszeni, bliskie kadry pracujących robotnic pszczół miodnych, trzmieli.

Zwraca uwagę ogromna różnorodność gatunkowa fotografowanych owadów. Dominowały pszczoły, trzmiele (rodzina pszczołowatych), modliszki, motyle, ważki. Sfotografowano także owady z grupy prostoskrzydłych (pasikonik), mrówki. W kilku przypadkach tematem zdjęć były pajęczaki, które niestety nie należą do grupy owadów. Dzięki konkursowi udało się także potwierdzić liczną populację w okolicach Kozienic chronionej modliszki, stwierdzono obecność dość rzadkiego motyla oblaczka granatka.

Organizatorzy konkursu w większość przypadków sami nadali tytuły wyróżniające poszczególne zdjęcia, korzystając z wiedzy, nazewnictwa poszczególnych gatunków.

Organizatorzy konkursu skontaktują się i zwrócą do osób wyróżnionych i wygranych w celu przekazania nagród. W związku z sytuacją pandemiczną odbędzie się to prawdopodobnie przez pocztę. Planujemy także wystawę zdjęć uczestników konkursu. W chwili obecnej w formie zdalnej.

W przypadku zaistnienia możliwości organizacji większego wydarzenia poinformujemy Uczestników o miejscu wystawy i otwierającej jej uroczystości głównej.

Zwycięzcom, wyróżnionym serdecznie gratulujemy a wszystkim uczestnikom dziękujemy za wzięcie udziału w tej cennej inicjatywie przybliżającej problematykę i piękno owadziego świata!

*Za komisję konkursową:*

*Jacek Tabor*  
*Mazowiecko – Świętokrzyskie Towarzystwo Ornitologiczne*

PREZES  
Mazowiecko-Swiętokrzyskiego  
Towarzystwa Ornitologicznego  
*Jacek Tabor*

Mazowiecko-Swiętokrzyskie  
Towarzystwo Ornitologiczne  
ul. Radomska 7, 26-670 PIONKI  
tel./fax 48 612 34 41



Załącznik:

- zdjęcia wybrane

